

# LA COUPOLE

OUVERT  
7 jours  
7

NOUVEAU  
PLANÉTARIUM 3D

UNIQUE AU MONDE



## BROCHURE PÉDAGOGIQUE 2021 | 2022

UN SITE PLURIDISCIPLINAIRE



ATELIERS PÉDAGOGIQUES



EXPOSITION TEMPORAIRE

MAI 2021 > MAI 2022

### 1940, De Gaulle, la Résistance

en Nord-Pas-de-Calais



# EMMENEZ VOS ÉLÈVES À LA COUPOLE !

La Coupole, deux équipements au service de l'éducation  
**LE CENTRE D'HISTOIRE ET LE PLANÉTIARIUM 3D**

## HISTOIRE ET SCIENCES

À l'origine immense bunker construit par les nazis en 1943-1944 pour stocker, préparer et lancer les fusées V2 sur Londres, *La Coupole* est, depuis 1997, un Centre d'Histoire permettant d'analyser et de comprendre les conflits du XX<sup>e</sup> siècle.

Extension scientifique naturelle de *La Coupole*, le Planétarium complète, depuis 2012, le programme historique du musée.

Il vous est possible de rester toute une journée sur notre site pour travailler avec vos élèves et :

- Découvrir notre **exposition temporaire** ..... p. 3
- Visiter le **Centre d'Histoire** ..... p. 4 et 5
- Assister à une **séance de planétarium** ..... p. 6 et 7
- Que faire à *La Coupole* avec vos élèves ? ..... p. 8
- Participer à un **atelier pédagogique** adapté à votre niveau d'enseignement et à votre programme ..... p. 9 à 11



Pour l'heure du repas, une salle de pique-nique est mise gratuitement à votre disposition, sur réservation.

## Respect des mesures sanitaires



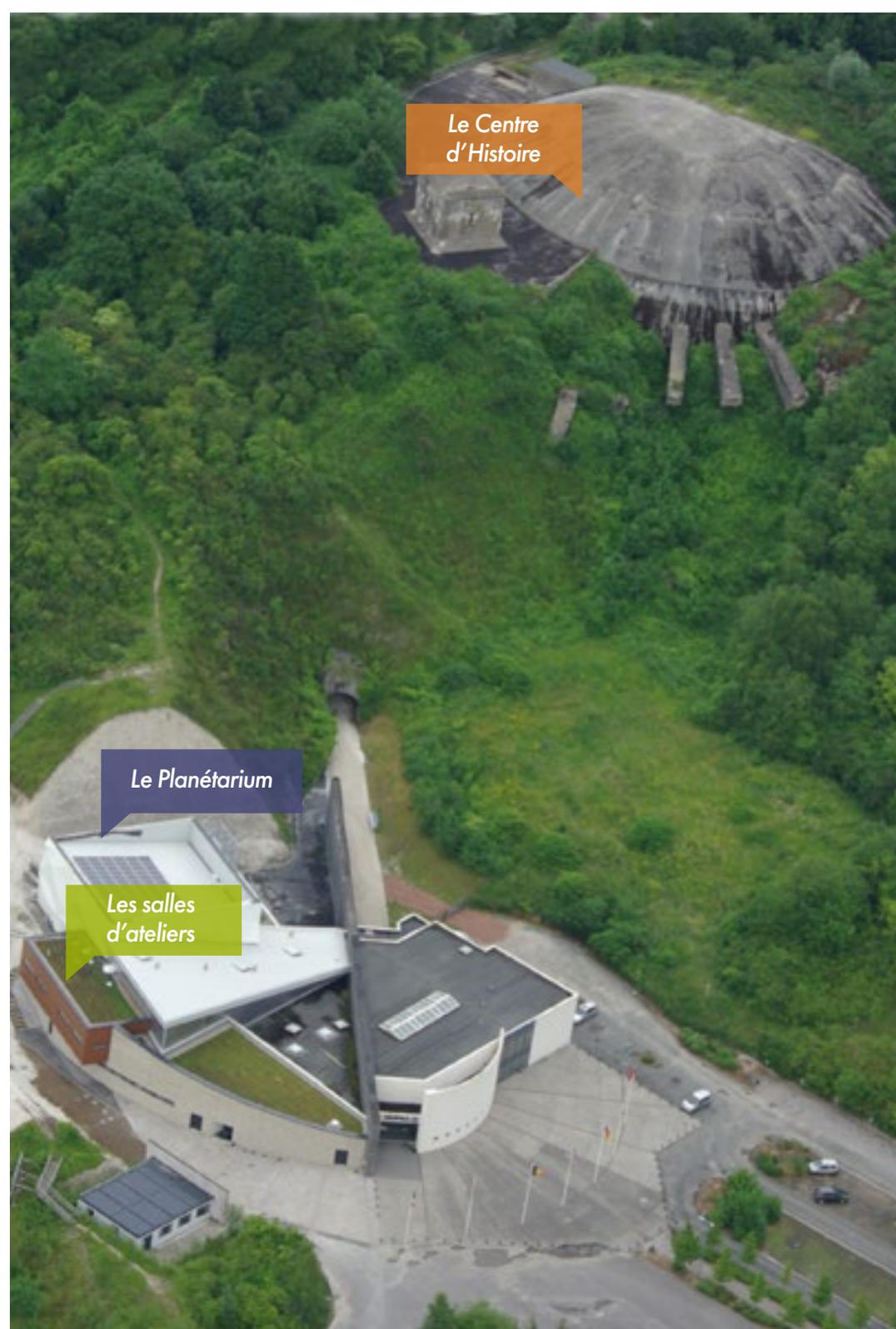
Port du masque  
**OBLIGATOIRE**



Distanciation physique  
d'un mètre



Gel hydroalcoolique  
à disposition



Le Centre  
d'Histoire

Le Planétarium

Les salles  
d'ateliers

## 1940, DE GAULLE, LA RÉSISTANCE EN NORD-PAS-DE-CALAIS

> Exposition visible jusqu'au 31 mai 2022

Au printemps 1940, la France subissait l'une des pires défaites militaires de son histoire. En six semaines, une grande partie de son territoire était envahie et son armée défaite. Appelé à la tête du gouvernement français, le maréchal Pétain préfère annoncer, le 17 juin 1940, aux Français à cesser les combats et à signer l'armistice avec l'Allemagne nazie. Un jeune général, Charles de Gaulle, nommé peu de temps avant sous-secrétaire d'État à la défense, ne peut se résoudre à accepter une telle décision. Sans mandat et à peine soutenu par le gouvernement britannique, il lance depuis Londres, sur la BBC, le 18 juin 1940, un appel à la poursuite de la guerre. Ses phrases, très peu entendues à l'époque, fondent l'esprit de la Résistance, quelques milliers d'hommes et de femmes, décidés comme lui à sauver l'honneur de la France le rejoignent et s'engagent dans ce qui deviendra plus tard les Forces Françaises Libres. Tout au long de la Seconde Guerre mondiale, ils poursuivront le combat sur tous les fronts aux côtés des Alliés.



© Bridgeman Images



© Médiathèque de Roubaix

D'autres restés sur le territoire métropolitain ne peuvent se résoudre non plus à la défaite. Décidés à continuer la lutte, ils vont « inventer » les premières formes de la Résistance intérieure au mépris du danger et parfois de leur vie. Leurs actions montrent leur volonté de ne pas se soumettre aux injonctions de l'occupant.

Le cœur de l'exposition est présenté sous le dôme de *La Coupole*. L'exposition est composée de nombreuses photos, documents et objets d'époque permettant aux visiteurs de mieux comprendre les enjeux de cette période où il était nécessaire de sauver l'honneur de la France.



© Jérôme Pouille

Parcours niveau secondaire

### • DE GAULLE ET LES DÉBUTS DE LA RÉSISTANCE

Ce parcours permet aux élèves de comprendre le contexte qui a amené le Général de Gaulle à lancer sur les ondes de la BBC, le 18 juin 1940, son appel aux Français à poursuivre la guerre. Après avoir analysé le discours et ses conséquences, les élèves sont amenés à s'intéresser aux hommes et femmes qui ont choisi de rejoindre les Forces Françaises Libres. La troisième partie du parcours s'intéresse à celles et ceux qui, en France, ont décidé comme De Gaulle de poursuivre la lutte désobéissant ainsi aux ordres de Vichy et de l'occupant. Sont ainsi évoquées les premières formes de la résistance intérieure.

Atelier niveau secondaire

### • GUERRE DES IMAGES ET GUERRE DES ONDES

(à partir de janvier 2022)

L'opposition entre la France libre et le régime de Vichy s'est également jouée sur les ondes et a donné lieu à une guerre des signes et des images. Les élèves sont amenés, au cours de cet atelier, à décrypter différentes affiches de propagande, à en comprendre le sens et le message et à étudier les symboles utilisés. L'atelier leur permet aussi de saisir le rôle essentiel de la radio, en particulier celui de la BBC, qui a grandement contribué à ancrer la France libre et la figure du général dans l'imaginaire collectif des Français.



© Bridgeman Images



© La Coupole

# 2 CIRCUITS DE VISITE CINÉAC/REX

Après avoir reçu votre casque d'audioguidage, la visite commence par un parcours dans l'ancien tunnel ferroviaire : vous y découvrirez une exposition consacrée à la Grande Guerre dans le Nord-Pas-de-Calais. Un ascenseur vous conduit ensuite 42 mètres plus haut, sous un immense dôme de béton édifié afin de protéger la salle de préparation au tir des fusées V2.

À la sortie des ascenseurs, deux grands circuits vous sont proposés. Ils débutent chacun par la projection d'un film de synthèse d'environ 20 min. À la fin de votre premier parcours, qui s'achève au niveau inférieur du dôme, vous pouvez suivre le second circuit en remontant au niveau précédent.

### > CINÉAC

#### **LE NORD DE LA FRANCE DANS LA MAIN ALLEMANDE**

Le parcours de visite alterne documentaires, photographies et objets symboliques. L'image, au cœur de la scénographie, est le principal vecteur de transmission de l'information.



#### + POINTS FORTS DU CIRCUIT :

Les photographies de l'invasion, la réplique du mur des fusillés de la citadelle de Lille et la dernière lettre de Félicien Joly, jeune instituteur de 21 ans fusillé par les Allemands, le film Déportation et génocide, les photographies de la libération des camps, etc.

### TARIFS DE VISITE DU CENTRE D'HISTOIRE

5.00 € / élève / 2h00 en moyenne.

1 gratuité accompagnateur tous les 10 jeunes

(5.00 € pour les accompagnateurs supplémentaires).

### > REX

#### **LES ARMES NOUVELLES, LE V1 ET LE V2**

En suivant le parcours de Wernher von Braun, découvrez la mise au point du premier missile de l'histoire, le V2, ancêtre des fusées modernes. Celles-ci ont été assemblées par les déportés du camp de concentration de Dora, puis lancées sur les populations civiles de Londres et d'Anvers. Ce parcours permettra à vos élèves de comprendre les notions de guerre totale et de guerre d'anéantissement au travers des exemples des armes secrètes V1 et V2 et de celui de la bombe atomique.



#### + POINTS FORTS DU CIRCUIT :

Une véritable fusée V2, une bombe volante V1, les maquettes de fusées au 1/20<sup>e</sup>, une réplique de la bombe atomique lancée sur Hiroshima, les images de Walter Frenzt prises en 1944 à Dora, les dessins de Léon Delarbre, etc.



### THÈME 1

#### • UNE RÉGION AU CŒUR DES CONFLITS

##### *Le Nord dans la Grande Guerre (1914-1918)*

##### 📍 *En introduction, dans la galerie*

Un front oublié, le Nord-Pas-de-Calais, pendant la guerre 1914-1918, se retrouve au cœur du conflit : une partie de la région, envahie par les Allemands durant l'été 1914, est occupée pendant quatre ans. Une ligne de front, s'étendant sur 70 km, est le théâtre de nombreuses offensives meurtrières. Les conditions de vie sont particulièrement difficiles.

##### *Le Nord de la France dans la main allemande (1940-1945)*

##### 📍 *Sous le dôme*

Après l'invasion de 1940, le Nord-Pas-de-Calais devient la région la plus envahie de France. La population doit supporter quatre longues années de pénuries, vivre dans la peur de l'occupant, être privée de libertés et subir des bombardements incessants. Des hommes et des femmes, dès les premiers mois de la guerre, s'engagent dans la Résistance pour lutter contre les régimes nazi et vichyste.

# ENTREZ DANS L'HISTOIRE DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE...

4 GRANDS THÈMES en lien avec les programmes scolaires



## THÈME 2

### • LE SYSTÈME CONCENTRATIONNAIRE ET GÉNOCIDAIRE NAZI

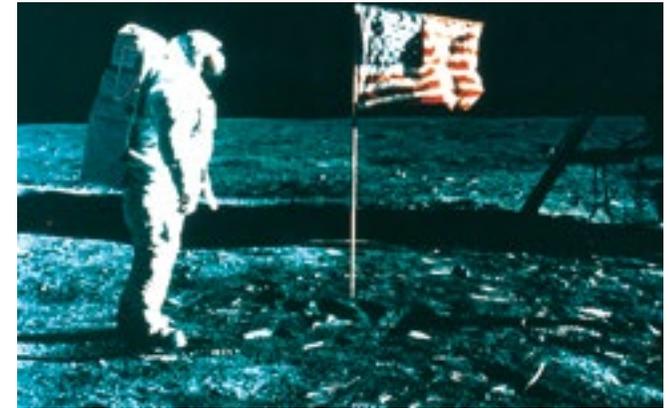
En 1945, lors de la libération des camps, le monde découvre l'ampleur des crimes nazis. Une série de photographies, un documentaire de 20 minutes et une salle mémorielle permettent de comprendre à la fois la persécution contre les Juifs et les Tsiganes ainsi que les différentes formes de répression menées à l'encontre des opposants.



## THÈME 3

### • LA GUERRE TOTALE : LES ARMES NOUVELLES

À Peenemünde, les hommes de Von Braun construisent la première grande fusée de l'histoire : le V2. En Amérique, à Los Alamos, des physiciens, dirigés par Robert Oppenheimer, mettent au point l'arme la plus effrayante jamais fabriquée : la bombe atomique. À travers le programme de ces deux armes, c'est la nature même d'une guerre totale qui est dévoilée : la mobilisation des scientifiques, des industriels, de la main-d'œuvre, de la propagande...



## THÈME 4

### • LA GUERRE FROIDE ET LA CONQUÊTE SPATIALE

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, les ingénieurs de Peenemünde sont récupérés par les vainqueurs de 1945. La fusée, couplée à la bombe atomique, devient l'un des fondements essentiels de « l'équilibre de la terreur ». Parallèlement, à la fin des années 1950, commence une « course à l'espace » impliquant les mêmes hommes. Celle-ci aboutit, en 1969, aux premiers pas de l'Homme sur la Lune.

## LA COUPOLE, UN LIEU DE MÉMOIRE

### • MÉMORIAL DU TRAIN DE LOOS

Entre 2000 et 2003, *La Coupole* et la Fondation pour la Mémoire de la Déportation ont mené des recherches destinées à identifier les victimes de l'ultime grand drame de l'occupation dans le Nord-Pas-de-Calais : le départ du dernier « Train de Loos ». Aujourd'hui, treize plaques de bronze, pour treize wagons, fixent à jamais l'identité de près de 900 hommes déportés le 1<sup>er</sup> septembre 1944 vers les camps de la mort.



### • MÉMORIAL DES FUSILLÉS ET DÉPORTÉS DU NORD-PAS-DE-CALAIS

*La Coupole* a dirigé, entre 2003 et 2006, un vaste projet de recherche destiné à recenser et à identifier les hommes, les femmes et les enfants victimes de la répression et des mesures de persécution mises en œuvre par les nazis et Vichy entre 1940 et 1945. Les noms de près de 8 000 déportés, fusillés et morts sous la torture défilent sur un écran alors que le « Mur des portraits » redonne un visage à plus d'un millier d'entre eux. Des bornes informatiques permettent aux visiteurs de retracer le parcours de chacune de ces personnes. Depuis 2016, une mise à jour annuelle s'effectue afin de compléter le « Mur des portraits ».

# LE PLANÉTARIUM 3D

## RÉ-OUVERTURE DÉBUT 2022

**Au coeur d'un équipement entièrement repensé, découvrez l'espace comme vous ne l'avez jamais vu grâce à la technologie laser 10K-3D unique au monde.**

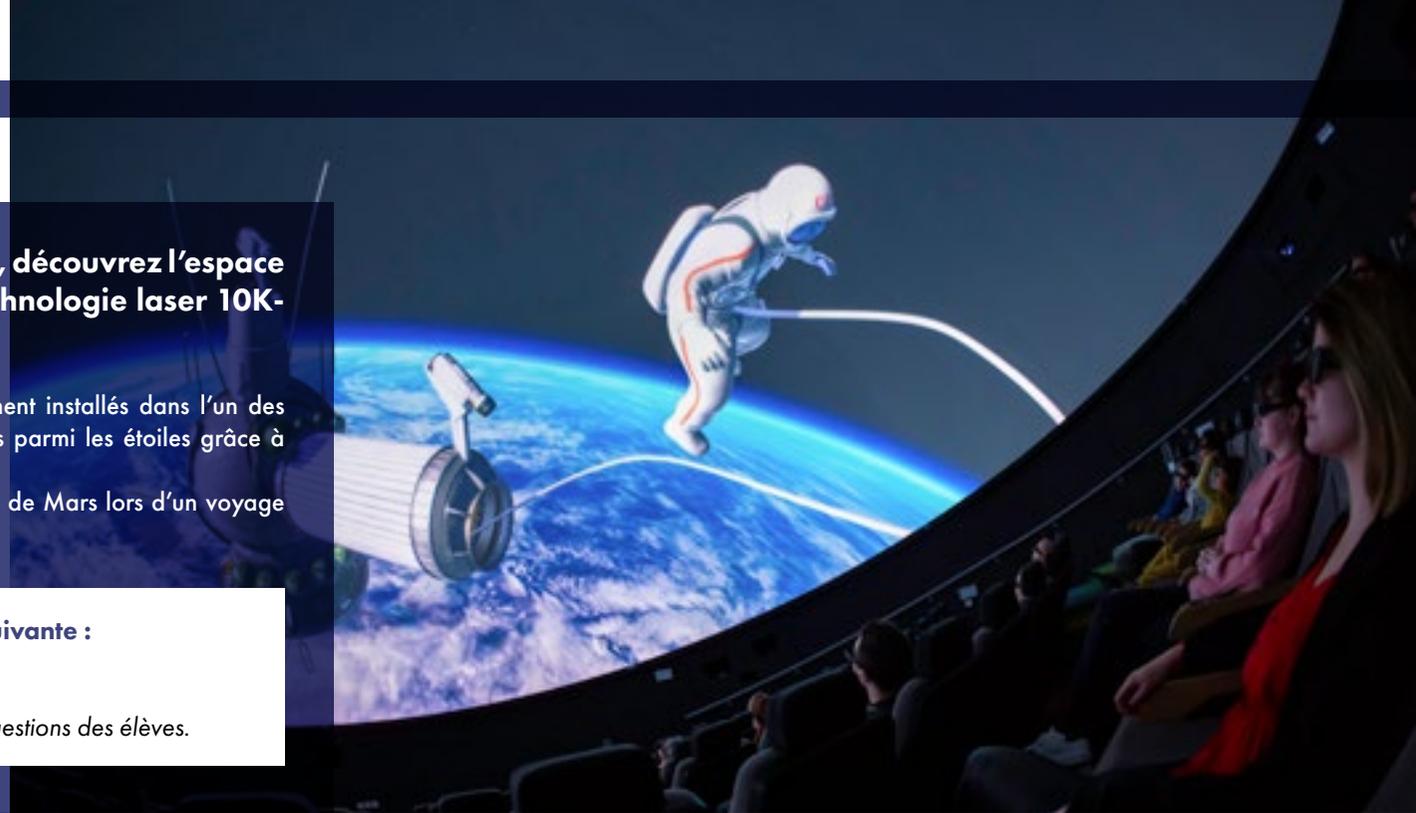
Munis de lunettes actives dernière génération et confortablement installés dans l'un des sièges à l'inclinaison parfaitement étudiée, vous serez plongés parmi les étoiles grâce à l'écran à 360° de 15 mètres de diamètre.

Découvrez les profondeurs du cosmos ou partez à la conquête de Mars lors d'un voyage inoubliable et interactif (selon séance).

**Une séance de Planétarium se présente de la façon suivante :**

- Soit un module au choix suivi d'un film.
- Soit 2 à 3 modules selon les thèmes choisis (sans film).

*Un animateur est présent dans la salle pour répondre aux questions des élèves.*



### LES DIFFÉRENTS MODULES par niveau (20 min)

#### • PLANÈTES DU SYSTÈME SOLAIRE C2 → LY

Directement inspirée des programmes de sciences, cette séance permet d'explorer le système solaire et d'évoquer les découvertes les plus récentes.

#### • LES MOUVEMENTS DU CIEL C2 → LY

Le ciel est changeant. Au cours d'une journée, le Soleil, la Lune et les planètes voyagent sur la sphère céleste. Sur une année, leurs positions respectives varient aussi. Pour comprendre ces mouvements apparents, un saut hors de notre Terre s'impose.

#### • LES SAISONS C3 → LY

Les saisons ont une influence importante sur notre planète, mais tous les humains ne vivent pas les mêmes saisons en même temps. Comment serait la vie sur Terre si son axe n'était pas légèrement incliné ?

#### • LES PHASES DE LA LUNE C3 → LY

La Lune, si familière, présente des aspects très différents au cours d'un mois. Comment expliquer ces changements ? Un phénomène qui fait intervenir la Lune bien sûr, mais aussi la Terre et le Soleil.

#### • COMPOSITION DU SYSTÈME SOLAIRE C3 → LY

Cette séance traverse le système solaire pour en révéler le contenu et répondre aux questions que les élèves pourraient se poser : « Qu'est-ce qu'une planète, un satellite, un astéroïde ou une comète ? », « Pourquoi la Lune est-elle aussi différente de la Terre ? », « Qu'est-il arrivé à Pluton ? » Et bien d'autres questions encore.

#### • APOLLO, L'ODYSSÉE LUNAIRE C3 → LY

L'un des vieux rêves de l'Homme se réalise dans la nuit du 20 au 21 juillet 1969 : aller sur la Lune ! L'odyssée lunaire retrace le parcours des missions Apollo qui ont permis à 12 hommes de marcher sur notre satellite naturel !

#### • MARS LA ROUGE ! C3 → LY

Malgré sa petite taille, Mars n'en reste pas moins la planète de la démesure de par certains de ses reliefs. Venez découvrir cette planète qui captive notre imaginaire !

#### • LES COULEURS DES ÉTOILES C4 → LY

Tout ce que nous savons des étoiles vient de leurs lumières. Leurs températures, leurs vitesses de rotation, leurs tailles, leurs compositions sont autant d'informations portées par le spectre lumineux.

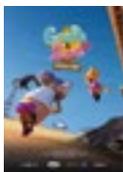
#### • GRANDS TÉLÉSCOPES : FENÊTRE SUR L'UNIVERS LY

**NOUVEAU**

Pour percer les mystères de l'espace, l'homme ne peut pas compter que sur ses propres yeux, trop peu sensibles. Pour collecter la lumière très faible qui nous parvient des autres étoiles ou des autres galaxies, il a fallu construire de grands télescopes sur Terre et dans l'espace pour ouvrir une nouvelle fenêtre sur l'Univers.



## LES DIFFÉRENTS FILMS 3D au choix



### • GRAND PA ET ZOÉ C2 → C3 NOUVEAU

La lumière est un sujet étonnant car elle permet de faire le lien entre des choses qu'on croyait étrangères les unes aux autres. C'est cet étonnement que le film nous transmet via l'histoire d'un vieux koala et d'une jeune dingo tous deux amenés à sauver la lumière !



### • CAPCOM GO C3 → LY

Venez découvrir la « course à la Lune » que se livrèrent pendant de longues années les Etats-Unis et l'Union soviétique et l'incroyable énergie qu'il a fallu déployer pour amener les premiers hommes sur la Lune.

« Capcom go ! » est le message transmis par le centre de contrôle qui donna le coup d'envoi du voyage le plus passionnant de l'histoire de l'Humanité et qui amena des millions de gens devant leurs téléviseurs et postes de radio pour assister avec émerveillement à l'alunissage de la mission Apollo 11 le 21 juillet 1969.



### • D DAY C3 → LY

Ce film vous propose de découvrir les grandes phases du « jour J », mais aussi ses enjeux géostratégiques ainsi que l'ingéniosité des préparatifs de cette titanesque opération militaire.



### • LES AILES D'UN RÊVE C3 → LY

Découvrez les mystères du vol avec Léonard de Vinci, les frères Montgolfier, les frères Wright et les autres. Vivez l'aventure d'un rêve immense et complexe que l'humanité cherche à accomplir depuis le début de son histoire.



### • L'ESPACE AU QUOTIDIEN C3 → LY

Découvrez comment la technologie qui nous transporte à travers l'espace ouvre la voie pour des appareils ou applications présents dans notre vie quotidienne et influence la façon dont nous vivons.



### • EXPLORE C4 → LY

« Explore » nous emmène dans un voyage imaginaire dans lequel nous suivons les astronautes d'abord vers une station spatiale puis vers Mars. En expliquant les lois de Kepler, fondamentales en physique et en astronomie et indispensables aux vols spatiaux modernes, ce film nous montre aussi comment des idées parfois anciennes changent le monde et sont encore profitables à tous aujourd'hui.



### • VOYAGER C4 → LY NOUVEAU

En 1977, la NASA lançait Voyager 1 et Voyager 2 pour étudier les planètes externes du système solaire. Aujourd'hui, elles poursuivent leur exploration dans un voyage sans retour vers les profondeurs du milieu interstellaire.

## SÉANCES EN DIRECT (durée : 1 heure)



### • À LA DÉCOUVERTE DU SYSTÈME SOLAIRE

C3 → LY

Cette séance, entièrement commentée en direct, vous emmènera visiter l'environnement dans lequel la Terre se déplace. Des plus proches planètes aux confins de l'Univers, en passant par la Voie lactée, venez découvrir la beauté et les profondeurs du cosmos.



### • CES PIERRES TOMBÉES DU CIEL C4 → LY

Dans un voyage au cœur du système solaire, vous découvrirez le monde fascinant des météorites, leur origine, leur histoire, le risque qu'elles représentent mais aussi ce qu'elles nous apprennent sur notre planète et le système solaire.



### • ÉCHELLES DE DISTANCES DANS L'UNIVERS

C4 → LY

Sur Terre, nous utilisons des échelles de tailles et de distances que notre sens commun est capable de concevoir (le mètre, le kilomètre,...) ; mais lorsque l'on parle de l'Univers, ces échelles deviennent insignifiantes. Du système solaire aux galaxies très éloignées, cette séance d'une heure évoque les outils mathématiques nécessaires pour décrire ces distances inaccessibles (puissances de 10, année-lumière, écriture scientifique,...), tout en faisant participer les élèves.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Tarif de la séance :

5.00 € / élève

1 gratuité accompagnateur tous les 10 jeunes (5.00 € pour les accompagnateurs supplémentaires).

### Horaires des séances :

Consulter le service pédagogique par téléphone au 03 21 12 27 30

ou par mail : [pédagogique@lacoupole.com](mailto:pédagogique@lacoupole.com)

ou le service réservation au 03 21 93 07 07

Durée moyenne d'une séance : 1 heure.

Fermeture exceptionnelle du planétarium  
jusqu'à début 2022

### Important :

Le thème de la séance dépend du 1<sup>er</sup> groupe qui nous communique son choix (uniquement sur les créneaux « groupes »). Renseignements auprès du service pédagogique et du service réservation.

### Pour info :

La programmation de : « La Terre, la Lune et le Soleil », « Les magnitudes », « Les filaments galactiques », « Volcans dans le système solaire », sont possibles sur réservation, en-dehors des séances « grand public ».

En partenariat avec :



# QUE FAIRE À LA COUPOLE AVEC VOS ÉLÈVES ?

Différentes possibilités de visites et d'animations sont proposées selon votre temps de présence sur site et les thèmes que vous souhaitez exploiter avec vos élèves.

Pour cela, nous vous invitons à venir lors des demi-journées de découverte, ou gratuitement avec votre « Pass-Education » afin de préparer votre sortie.

Voici quelques exemples au choix :

Les exemples donnés ne sont pas exhaustifs et sont modulables selon les thématiques à travailler (voir pages 9, 10 et 11).



## UNE JOURNÉE PLURIDISCIPLINAIRE

🕒 3h30 MAXI

TARIF : 13 €

Au choix, l'un des 2 circuits de visite :

🚩 « Le Nord de la France dans la main allemande »  
ou « Les armes secrètes de Hitler » - Durée : 2h



📺 Une séance de planétarium - Durée : 1h



🛠️ Un atelier pédagogique - Durée : 1h30



## UNE VISITE CONSACRÉE À L'ÉTUDE DE LA RÉSISTANCE

🕒 3h30 MAXI

TARIF : 8 €

Matin :

🚩 Visite du Centre d'Histoire :  
« Le Nord de la France dans la main allemande »  
(invasion, Occupation, formes de résistance, répressions)  
Durée : environ 2h

Après-midi

🛠️ Atelier en lien avec la Résistance  
(en Histoire ou Histoire des arts) - Durée : 1h30



## UNE VISITE CONSACRÉE AUX SCIENCES

🕒 4h30 MAXI

TARIF : 13 €

Matin :

📺 Séance de planétarium  
Exemple : Composition du système solaire + Film *Explore*  
Durée : 1h

🚩 Visite du Centre d'Histoire : « Les armes secrètes de Hitler »  
(thèmes abordés : la guerre totale, la guerre d'anéantissement, la guerre froide, Dora) - Durée : 2h en moyenne

Après-midi

🛠️ Atelier scientifique en lien avec les fusées - Durée : 1h30

# PARCOURS & ATELIERS PÉDAGOGIQUES

## CYCLES 1, 2 ET 3

Des parcours (questionnaires de visite) sont disponibles sur notre site internet [www.lacoupole-france.com](http://www.lacoupole-france.com) dans l'onglet « Vous êtes professeur » de la rubrique « Espace éducatif ». En complément de votre visite, il est également possible d'effectuer, sur réservation, un atelier avec vos élèves. En effet, 28 ateliers en Histoire et en Sciences, du niveau cycle 1 primaire au niveau lycée, sont proposés.

### PARCOURS HISTOIRE ET SCIENCES

#### ● PAUL, UN ENFANT DANS LA GUERRE (fin cycle 3)

Ce parcours fait comprendre aux élèves, par l'étude de vidéos, de photos et d'objets, ce que pouvait être la vie d'un enfant pendant l'occupation allemande, à travers l'histoire fictive d'un petit garçon prénommé Paul.

#### ● DE LA TERRE À LA LUNE (fin cycle 3)

Conçue à l'origine comme un engin de guerre, la fusée est devenue un symbole du rapprochement entre les Hommes, notamment en Europe avec Ariane.

### ATELIERS HISTOIRE

#### ● PRÊTE-MOI TA PLUME... (cycles 2 et 3)

Dans une salle de classe d'époque reconstituée, les élèves découvrent la vie d'un enfant dans les années 1940 : la nourriture, l'école, les jeux... Atablés à de vieux pupitres en bois, ils s'exercent à l'écriture à la plume.



#### ● ÊTRE UN ENFANT SOUS L'OCCUPATION (cycle 3)

Les élèves découvrent la vie d'un enfant sous l'Occupation au travers d'objets et documents d'époque qu'ils peuvent manipuler tels que masques à gaz, casques de soldats,...

#### ● ÊTRE UN ENFANT JUIF PENDANT LA GUERRE (cycle 3)

Cet atelier fait découvrir, à partir de documents d'archives et de photographies, la vie de jeunes enfants juifs dans le Nord-Pas-de-Calais pendant la Seconde Guerre mondiale.

#### ● ÊTRE RÉSISTANT EN FRANCE OCCUPÉE (cycle 3)

Les élèves sont amenés à comprendre, au travers d'objets (tracts, papillons, ...) et de photographies, les formes de la Résistance et de sa répression dans le Nord-Pas-de-Calais.

### ATELIERS SCIENCES

#### ● PETITES HISTOIRES DU CIEL (cycles 1 et 2)

On se pose très souvent des questions sur ce qui nous entoure. Quel temps fera-t-il demain ? Est-il possible d'observer la Lune ? Comment se forme un arc-en-ciel ? Cet atelier est l'occasion d'aborder de façon ludique des thèmes tels que la météo, les saisons ou encore les curiosités du ciel et de l'espace.



#### ● QU'EST-CE QUI BRILLE DANS LE CIEL ? (cycle 2)

L'idée est d'amener les élèves à se poser des questions sur ce qui les entoure. Par des jeux et des manipulations, ils testent leur sens de l'observation et leur imagination.

#### ● VIVRE DANS L'ESPACE ! (cycle 2)

Avec cet atelier interactif et ludique, découvrez quels ont été les premiers êtres vivants et les premiers hommes à partir vers l'espace et plongez dans le quotidien des astronautes dans la station spatiale internationale.

#### ● TOUS SUR LA LUNE (cycle 3)

Nous apprendrons quelle est la nature de la Lune, ses caractéristiques, les éventuelles influences et interactions qu'elle peut avoir sur la Terre. L'exploration spatiale de la Lune prendra aussi une place majeure où les participants aideront les astronautes des missions Apollo à atteindre la Lune...

#### ● PLANÈTES ET SYSTÈME SOLAIRE (cycle 3)

À l'aide des notions de mesure, d'échelle et de distance, les élèves relèvent le défi et découvrent la diversité du système solaire.

#### ● LES PHASES DE LA LUNE (cycle 3)

Cet atelier permet de mieux comprendre les différentes phases de la Lune grâce à l'utilisation d'outils et de maquettes.

#### ● LES VOLCANS (cycle 3)

Les enfants vont percevoir les mystères des volcans : comment fonctionne un volcan, pourquoi notre planète doit-elle évacuer son énergie ? Autant de questions qui trouveront réponses dans cet atelier consacré aux sciences de la Terre.

#### ● ROBOTIQUE (cycle 3)

Grâce à l'utilisation de la gamme Lego Mindstorm éducation, cet atelier vous permettra de comprendre pourquoi la robotique est très présente dans notre vie. Vous découvrirez les principes de base de la construction et de la programmation en développant le travail de coopération.

Capacité : 20 élèves maximum

#### ● NOTRE ÉTOILE LE SOLEIL (cycle 3)

Qu'est-ce que le Soleil ? Comment fonctionne-t-il ? De quoi est-il composé ? Sans danger pour la vue, grâce à des instruments adaptés, il sera possible d'observer le Soleil (selon météo). L'atelier est agrémenté de manipulations, jeux et autres quiz, dans un but éducatif et ludique.

### TARIFS DES ATELIERS

3.00 € / élève 🕒 1h30 en moyenne  
Forfait minimum de 75 € jusque 25 élèves

### ÉNIGMES - NOUVEAU !

- Retrouve Martin le murin (5-7 ans)
- Sur la piste de Madeleine (8-12 ans) **NOUVEAU**
- Où est Paul ? (8-12 ans)

Ces animations réalisées en autonomie permettent de faire découvrir le patrimoine naturel et historique du site de La Coupole. À travers un jeu de piste éducatif et ludique, les enfants seront amenés à trouver des indices tout au long d'un parcours afin de résoudre des énigmes ! Avant de se dire au revoir, les petits chercheurs seront récompensés en dégustant une glace !

TARIFS : Animation : 4.60 € / jeune 🕒 2h00 environ.

LÉGENDE : Histoire ● / Science ●

# CYCLE 4 ET LYCÉES (GÉNÉRAL, TECHNOLOGIQUE ET PROFESSIONNEL)

## PARCOURS HISTOIRE



### ● LE NORD DE LA FRANCE DANS LA MAIN ALLEMANDE

Ce parcours permet d'étudier avec les élèves l'occupation de 1940-1944 dans le Nord-Pas-de-Calais. Il répond à des points clés du programme : les formes de la résistance et de la collaboration, les politiques répressives menées par l'occupant, la persécution des Juifs...

### ● LES GUERRES MONDIALES, 1914-1945

La première partie, 1914-1918, permet d'aborder la notion de guerre de positions, de violence de masse et de guerre totale. La deuxième partie, centrée sur la Seconde Guerre mondiale, développe la notion de guerre d'anéantissement.

### ● DÉPORTATION ET GÉNOCIDE

Ce parcours aborde les différentes formes de répression menées contre les opposants au « Grand Reich ». Il met également l'accent sur la politique d'extermination des nazis à l'encontre des Juifs et des Tsiganes.

### ● LA RÉSISTANCE DANS LE NORD-PAS-DE-CALAIS

Ce parcours permet de faire comprendre aux élèves comment la Résistance lutte contre l'occupant et porte les valeurs de la république. Sont ainsi évoqués le renseignement, la contre-propagande, les filières d'évasion, l'aide aux persécutés, les formes de la répression ainsi que les risques encourus.

### ● LA GUERRE AU XX<sup>E</sup> SIÈCLE

Ce parcours est en adéquation avec le programme d'histoire de la classe de 1<sup>re</sup>. Il se propose d'étudier la mutation de la guerre au XX<sup>e</sup> siècle en faisant travailler les élèves sur les notions de violence de masse, de guerre totale et de guerre d'anéantissement.



## PARCOURS SCIENCES

### ● DE LA A4 À ARIANE, HISTOIRES DE FUSÉES

Quel engin fut utilisé pendant la Seconde Guerre mondiale ? Quelles fusées furent déployées pendant la guerre froide ? Quelle fut la place de la France ? Quand la science interpelle l'histoire et vice versa...

### ● VON BRAUN, UN SCIENTIFIQUE DANS LA GUERRE

Itinéraire d'un enfant gâté et controversé : Wernher von Braun. Sciences, histoire et éthique des sciences sont ici réunies pour développer une réflexion citoyenne et humaniste.



### ● VON BRAUN, SCIENCES ET GUERRE

En suivant le parcours d'un « mauvais génie » de la science, l'élève, devenu reporter, est amené à réfléchir sur le rôle ambigu des scientifiques pendant et après la Seconde Guerre mondiale. Cette période voit, en effet, le développement de nouvelles armes que sont la bombe atomique et les missiles balistiques.

### ● DES SCIENTIFIQUES DANS LA GUERRE

Modèle de l'atome, cohésion de la matière, mécanique de Newton, ou comment l'essor d'un nouvel esprit scientifique et technique explique le jeu des puissances dans un espace mondialisé depuis 1945.

### ● DES ARMES NOUVELLES DANS LA GUERRE (parcours 2<sup>de</sup> pro-cycle T<sup>e</sup>)

L'élève doit identifier les informations et utiliser ses connaissances pour répondre à une problématique. Le parcours s'appuie sur le programme d'histoire, de mathématiques et de sciences.



LÉGENDE : Histoire ● / Science ● / Histoire de l'art ●

## ATELIERS HISTOIRE

### ● UNE FAMILLE JUIVE DANS LE NORD-PAS-DE-CALAIS PENDANT L'OCCUPATION

À partir de documents d'archives et de photographies, les élèves sont amenés à comprendre la vie de personnes juives dans le Nord-Pas-de-Calais, à travers le parcours de la famille Thau, de Lens.

### ● LA RÉSISTANCE DANS LE NORD DE LA FRANCE : LES FILLERIN, UNE FAMILLE ENGAGÉE DANS LES RÉSEAUX D'ÉVASION

Cet atelier se propose de faire comprendre les motivations qui ont poussé une famille à entrer dans la Résistance, de montrer le rôle qu'elle a pu y jouer dans le cadre d'un réseau d'évasion ainsi que les risques pris (emprisonnement, exécution, déportation...).



### ● « ON N'A PAS MARCHÉ SUR LA LUNE ! » Atelier anti fake news

En étudiant les arguments du « Moon Hoax » (la théorie du complot née au milieu des années 70), les élèves doivent montrer, à l'aide de différents documents que ces éléments sont farfelus tout en développant leur esprit critique et ainsi se méfier des théories circulant sur internet.

### ● ÉCRIRE L'HISTOIRE D'UN DÉPORTÉ À DORA NOUVEAU

Les élèves travaillent à partir des dossiers personnels des déportés conservés aux archives de la Défense. Ils doivent rechercher les sources de l'arrestation puis comprendre le parcours de la personne de son incarcération à son éventuel retour en 1945. Des photographies, des plans détaillés leur permettront de mieux comprendre le sort des déportés à Dora.



## ATELIERS SCIENCES

### ● DANS LES SECRETS D'ARIANE V

À travers diverses expériences et situations déclenchantes, les élèves abordent les notions de gravité, de réactions chimiques, de satellisation et de construction européenne.

### ● FUSÉE À EAU ET EX.A.O.

À l'aide d'une capture vidéo et d'un logiciel, les élèves vont mener une campagne de tir de « fusées V2 à eau » et tester différents paramètres. Bien plus qu'une introduction à la cinématique, cette activité confronte l'élève à un problème éthique.



### ● DE L'INFINIMENT PETIT À L'INFINIMENT GRAND (cycles 3 et 4) NOUVEAU

Des atomes aux molécules, des cellules à l'ensemble du monde vivant, de la Terre aux galaxies, cet atelier est un véritable voyage au cœur de la matière et de l'univers. Celui-ci est ponctué de manipulations et d'exercices : reconnaissance et modélisation d'atomes à l'aide de maquettes, observation de cellules vivantes au microscope, repérage des distances dans l'espace, etc.

### ● INCROYABLES SCIENCES (cycles 3 et 4) NOUVEAU

Basé sur l'expérimentation et la manipulation, cet atelier, pédagogique et démonstratif, permet de découvrir les états de la matière et les transformations chimiques liées aux mélanges de différents produits présents dans notre quotidien.

### ● MÉTÉORITES OU ROCHES TERRESTRES? (cycles 3 et 4)

Apprenez à reconnaître les météorites et à les différencier des roches terrestres. Vous saurez tout sur ces petits cailloux de l'espace qui fascinent autant qu'ils effrayent : de la compréhension du phénomène lumineux à celle de leur intérêt en science en passant par leur identification et leur origine.

## ● LA GALERIE DU TEMPS (cycle 4) NOUVEAU

Participez activement à 2 missions pour que Geneviève, une résistante, puisse sortir des galeries de La Coupole et transmettre les plans du bunker aux Alliés. Confrontez-vous à la carte géologique et aux fossiles pour résoudre les énigmes... vite, le temps presse !



## ● EN QUÊTE DE DISTANCES INACCESSIBLES (Lycée professionnel)

Sur les traces d'André Clabaux, résistant de la région d'Helfaut, près de Saint-Omer, les élèves déterminent la hauteur de La Coupole. Cet atelier conjugue approche expérimentale (théodolites), théorique (GeoGebra) et histoire de la Résistance.

## ATELIERS HISTOIRE DES ARTS

### ● LE CHANT DES PARTISANS

Au travers de l'étude du « Chant des partisans », les élèves sont amenés à travailler sur la notion de résistance et sur ses différentes formes. Sont aussi abordés les difficultés et les dangers rencontrés par les hommes et les femmes s'y étant engagés.

### ● DESSINS DES CAMPS

Cet atelier se propose d'aborder le système concentrationnaire et génocidaire nazi à travers des dessins de déportés. Deux artistes témoins sont étudiés : Léon Delarbre, déporté au camp de concentration de Dora; David Olère, membre des Sonderkommandos à Auschwitz-Birkenau.

## TARIFS DES ATELIERS

3.00 € / élève 🕒 1h30 en moyenne  
Forfait minimum de 75 € jusque 25 élèves

LÉGENDE : Histoire ● / Science ● / Histoire de l'art ●

# CENTRE DE DOCUMENTATION ET DE RESSOURCES

## « JACQUES BRUN »

*La Coupole* dispose de son propre Centre de ressources et de documentation comprenant une salle de lecture, ouverte aux familles, aux chercheurs, aux enseignants et leurs élèves. Inauguré en mai 2016, il a pris le nom de Jacques Brun, résistant, déporté et architecte de la mémoire du camp de concentration Mittelbau-Dora.

Depuis son ouverture en 1997, *La Coupole* a accumulé une documentation importante et centrée sur les parcours individuels qui couvre trois thématiques principales :

- La déportation depuis la France au camp de concentration de Dora.
- L'Occupation du Nord et du Pas-de-Calais pendant la Seconde Guerre mondiale (Résistance, répression et déportation).
- L'histoire de la conquête spatiale.

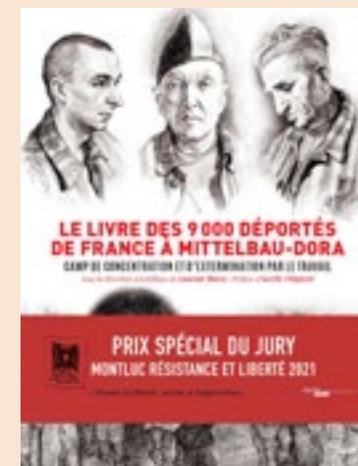
Les collections se composent d'archives papiers, numériques, iconographiques (environ 12 000 photos), mais également d'objets. Les nombreux dons effectués par les familles constituent une des richesses principales de ce centre. Enfin, le Centre propose une bibliothèque particulièrement riche consacrée aux deux guerres mondiales, à la science et à la conquête spatiale. Autant de ressources qui peuvent être mobilisées notamment dans le cadre de la préparation du Concours National de la Résistance et de la Déportation (CNRD).

### ACCÈS ET CONTACT :

Accueil sur rendez-vous.  
Horaires : 9h à 18h, du lundi au vendredi.  
E-mail : [cvelut@lacoupole.com](mailto:cvelut@lacoupole.com)  
Tél : 03.21.12.27.39



*Le Livre des 9 000 déportés de France à Mittelbau-Dora. Camp de concentration et d'extermination par le travail.*



Depuis 15 ans, *La Coupole* a dirigé un vaste programme de recherche visant à identifier et à écrire l'histoire complète de chaque déporté de France enregistré à Mittelbau-Dora. Il s'agit du dernier né des grands camps de concentration de l'ère nazie, celui où étaient assemblées les fusées V2 dans des conditions inhumaines.

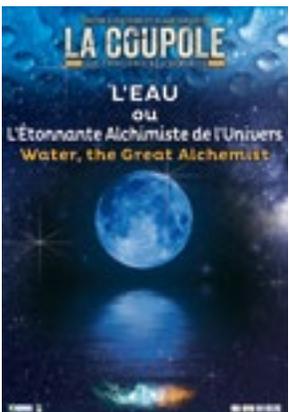
Paru en septembre 2020 au Cherche Midi éditeur, *Le Livre des 9 000 déportés de France à Mittelbau-Dora* (2 600 p., 3 000 photos) réunit, pour la première fois, ces 9 000 destins. L'histoire de Dora se caractérise par la conjonction en un même lieu de toutes les mémoires de la déportation : des politiques et résistants majoritairement, mais également de la Shoah, des Tsiganes, ou des homosexuels. Grâce à un index qui classe les déportés selon leur département d'origine et leur pays pour les étrangers, le travail à partir de parcours issus des territoires est ainsi facilité et ouvre d'importantes perspectives pour la transmission et la pédagogie.

▶ *La Coupole, en tant que lieu culturel, participe à des actions et événements destinés à sensibiliser les publics à l'histoire et à la mémoire. Notre site Internet vous tient informé de la programmation sur la page d'accueil : [www.lacoupole-france.com](http://www.lacoupole-france.com)*

# PRÊT D'EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Des expositions, réalisées par *La Coupole*, sont disponibles gratuitement pour les établissements scolaires. La liste, ci-dessous, reprend celles imprimées sur bâches souples et panneaux rigides :

- Hommes et femmes de l'espace.
- La Lune, mythes et réalités.
- L'EAU ou L'Étonnante Alchimiste de l'Univers.
- La Libération du Nord-Pas-de-Calais, 1944-1945.
- 1942, le temps des rafles en Nord-Pas-de-Calais et en Belgique.
- Guerres, Sciences et Technologies, 1914-1945.
- L'aviation britannique dans le ciel du Nord de la France, 1914-1945.
- Enigma, codes secrets et cryptologie, de la Seconde Guerre mondiale à aujourd'hui.
- Cap sur la Lune, des défis et des hommes.

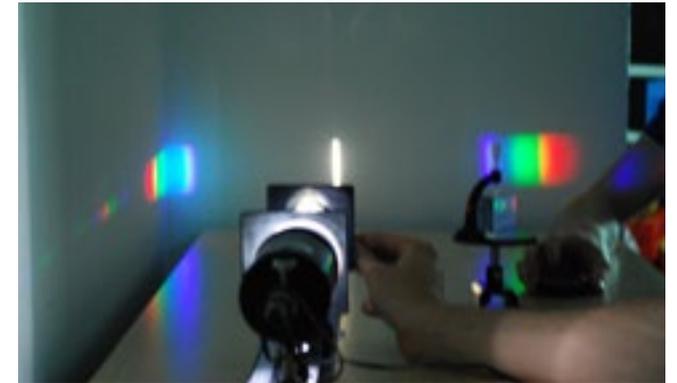


## RENSEIGNEMENTS

auprès du service pédagogique 03.21.12.27.30  
ou par e-mail : [pedagogique@lacoupole.com](mailto:pedagogique@lacoupole.com)

# PRÊT DE MATÉRIEL D'OPTIQUE

*La Coupole* dispose de deux collections de matériels scientifiques de très bonne qualité dédiés à l'enseignement de l'optique. Initialement destinées uniquement aux lycées professionnels, celles-ci sont désormais disponibles gratuitement pour l'ensemble des établissements de l'Académie de Lille.



Elles contiennent :

- Un kit géométrique avec bancs optiques, lentilles, prismes...
- Un kit spectral comprenant des lampes à vapeur de sodium, d'hydrogène et/ou de mercure ainsi qu'un spectromètre à fibre optique.

Les 2 kits peuvent être loués séparément, les modalités d'emprunt faisant l'objet d'une convention entre *La Coupole* et l'établissement.



# SUGGESTIONS DE VISITE POUR COMPLÉTER VOTRE JOURNÉE DAN

### PATRIMOINE NATUREL

#### • ISNOR – LES MARAIS

La société Isnor vous propose de découvrir le marais audomarois, l'un des derniers marais encore cultivés en France et récemment classé par l'Unesco : sa faune et sa flore, ses cultures, son architecture, la vie et les traditions des habitants...

Un guide est présent avec les élèves pendant toute la visite et adapte sa prestation à leur niveau.

Un dossier pédagogique est proposé à l'enseignant.

**Informations, tarifs et réservations : 03.21.39.15.15**



#### • EDEN 62 – ANIMATIONS NATURE

2 formules possibles

- Un guide *Coupole* et un guide *EDEN 62* (Espaces Départementaux Naturels du Pas-de-Calais) proposent aux élèves de 3<sup>e</sup>, en lien avec les programmes d'histoire et de SVT, de faire un voyage entre l'histoire et la nature à travers les galeries de *La Coupole* et sur une partie de la réserve naturelle régionale du Plateau des Landes.

**Durée : 2h00.**

**Tarifs, renseignements : 03.21.12.27.30.**

**Niveau : 3<sup>e</sup>.**

- Le plateau des landes, géré par *EDEN 62*, séparant les vallées de l'Aa et de la Lys, se compose de différentes landes (herbeuses, à bruyères et boisées). C'est en empruntant le sentier de « la rivière jaune » (3 km) que vous apercevrez une partie de ces milieux naturels ainsi qu'une faune et une flore caractéristiques.

**Durée : 2h00.**

**Niveau : collège (de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>).**

**Tarifs, renseignements : 03.21.38.52.95**



#### • LE BON ACCUEIL – SALPERWICK

Le Bon Accueil est une entreprise familiale située au cœur des marais habités de Saint-Omer.

Nous vous proposons des visites animées d'une heure ; le commentaire est adapté au niveau des enfants et un livret pédagogique vous sera remis.

Les bateaux à motorisation électrique sont sécurisés et couverts par mauvais temps.

Mise à disposition d'une aire de pique-nique couverte ou non, selon la météo.

**Tarifs, renseignements : 03.21.38.35.14**



#### • LA MAISON DU MARAIS – SAINT-OMER

Venez découvrir le patrimoine vernaculaire du marais Audomarois. Avec son parc de 6 hectares situé à deux pas du centre-ville de Saint-Omer, composé d'un potager conservatoire, d'un moulin de drainage unique en France et d'une zone d'éco-pâturage, et ses deux nouvelles expositions, « L'aventure Sous-Marais » et « Capiou, la vie d'un maraîcher », la Maison du Marais met à votre disposition des outils d'interprétations vous donnant les clés de lecture d'un territoire riche de 1 500 ans d'histoire.

Et pour aller plus loin, partez en balade en bateau croisière, avec l'un de nos partenaires, ou en bateau traditionnel au départ de l'embarcadere de la Maison du Marais.

**Renseignements et tarifs sur les ateliers et visites : 03 21 11 96 10**



### PATRIMOINE HISTORIQUE ET INDUSTRIEL

#### • PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE SAINT-OMER

*Agence d'Urbanisme et de Développement Pays de Saint-Omer - Flandre intérieure*

Le Pays d'art et d'histoire de Saint-Omer initie le jeune public à la découverte de l'architecture, du patrimoine et des paysages. Les visites et les ateliers proposés sous le label sont adaptés aux programmes scolaires et montrent la diversité du patrimoine du Pays de Saint-Omer. Depuis 2019, sa Maison de l'Archéologie à Théroutanne et son pavillon préfiguration de la Maison du Patrimoine à Saint-Omer présentent également aux jeunes visiteurs, de manière ludique et pédagogique, l'évolution du territoire de l'Antiquité jusqu'à nos jours.

**Informations et réservations : 03 21 38 01 62**



#### • MUSÉE SANDELIN – SAINT-OMER

Grâce à ses collections riches et variées, le musée Sandelin propose aux élèves une confrontation directe à l'art et à l'histoire. Les œuvres exposées sont des supports privilégiés pour matérialiser les époques et les styles, et ainsi permettre aux élèves de passer de l'enseignement théorique à la compréhension par l'objet. Ces expériences suscitent de véritables rencontres, où l'émotion des élèves peut s'exprimer. Le musée propose une offre adaptée aux programmes scolaires comprenant plusieurs formules de visite (avec ou sans atelier et jeux), des tapis à histoire pour les maternelles, etc.

**Informations et réservation : 03 21 38 00 94**  
[www.musees-saint-omer.fr/enseignants/](http://www.musees-saint-omer.fr/enseignants/)



# IS LA RÉGION...

## • LE BLOCKHAUS D'ÉPERLEQUES

Le Blockhaus d'Éperlecques est une gigantesque construction édifiée par les Allemands en 1943-1944. Destiné, à l'origine, au lancement des fusées V2, il fut transformé en usine d'oxygène liquide.

**Informations, tarifs et**

**réservations : 03.21.88.44.22**



## • CENTRE AZINCOURT 1415

Une toute nouvelle scénographie transporte vos élèves sur le champ de bataille d'Azincourt, le 25 octobre 1415, lors de l'affrontement des armées françaises et anglaises. Découvrez également les contextes historiques, économiques et sociaux de la guerre de 100 ans. Des ateliers pédagogiques vous proposent une découverte pratique d'une époque où se mettent en place les fondements de notre société.

**Informations, tarifs et réservations : 03 21 47 27 53**

**azincourt1415.com / contact@azincourt1415.com**



## • ARC FRANCE

L'entreprise verrière, Arc France, leader mondial des Arts de la Table, impressionne par sa taille et par son importance dans la région de Saint-Omer.

Une visite de ses installations permet de découvrir le monde de cette entreprise ainsi que les différentes techniques de fabrication du verre.

**Informations, tarifs**

**et réservations : 03.21.12.74.74**



## AUTRES SITES RECOMMANDÉS

### • CENTRE HISTORIQUE MINIER

Lewarde

[www.chm-lewarde.com](http://www.chm-lewarde.com)

### • IN FLANDERS FIELDS MUSEUM

Ypres (Belgique)

[www.inflandersfields.be](http://www.inflandersfields.be)

### • MÉMORIAL CANADIEN Vimy

[www.lememorialdevimy.fr](http://www.lememorialdevimy.fr)

### • NOTRE-DAME DE LORETTE

Ablain-Saint-Nazaire

### • HISTORIAL DE LA GRANDE GUERRE

Péronne

[www.historial.org](http://www.historial.org)

### • FORTERESSE DE MIMOYECQUES

Landrethun-le-Nord

[www.mimoyecques.fr](http://www.mimoyecques.fr)

### • LE BOIS DES HUIT-RUES

Morbecque

[www.sitesv1du-nord-de-la-france.com](http://www.sitesv1du-nord-de-la-france.com)

### • PARC NATUREL RÉGIONAL DES CAPS ET MARAIS D'OPALE

[www.parc-opale.fr](http://www.parc-opale.fr)

### • NAUSICAA – CENTRE NATIONAL DE LA MER

Boulogne-sur-Mer

[www.nausicaa.fr](http://www.nausicaa.fr)



Aire extérieure et salle de pique-nique de La Coupole

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Respect des mesures sanitaires



### ACCUEIL

- Site présenté en 4 langues : français, anglais, néerlandais, allemand
- **Attention !** Afin de permettre à chaque groupe scolaire d'effectuer une visite dans les meilleures conditions possible, les réservations sont désormais limitées selon un quota journalier.
- Casques d'audioguidage de dernière génération.
- Une salle de pique-nique couverte est disponible gratuitement sur réservation. Une aire de pique-nique, non couverte, est également accessible sur le site. Nous vous proposons, en option, un panier-repas à 7.30 € par personne, composé d'un sandwich frais, d'une glace et d'une boisson (sur réservation).
- Prévoyez un crayon à papier pour chaque élève. Des tablettes à pince sont remises à l'accueil, sur simple demande, afin de faciliter la prise de notes des élèves.
- Merci de laisser les sacs dans l'autocar.

### IMPORTANT

Lieu de souffrance pour les travailleurs forcés, La Coupole demande à ses visiteurs un comportement digne. En cas d'attitude incorrecte, le Centre se réserve le droit d'interrompre la visite. En cas de détérioration, il engagera des poursuites. Merci de prévoir un nombre suffisant d'accompagnateurs (1 pour 10 jeunes) et de bien encadrer vos élèves pendant la visite. Pour votre confort, nous vous conseillons la visite pendant les périodes moins fréquentées, c'est-à-dire les mois de décembre, janvier et de février.

### HORAIRES

- Ouvert 7 jours/7 :
- de 9h00 à 17h30, de septembre à mars inclus.
- de 9h00 à 18h00, d'avril à juin.
- de 9h00 à 19h00 en juillet et en août.
- Fermeture de 2 semaines en janvier.

### TARIFS

- Le Centre d'Histoire : 5.00 € \* par élève - durée : 2h00 en moyenne (1 gratuit accompagnateur pour 10 élèves (5.00 € pour les accompagnateurs supplémentaires)).
  - Le Planétarium : durée : 1h00 (5.00 € \* / élève - 1 gratuit accompagnateur pour 10 élèves (5.00 € pour les accompagnateurs supplémentaires)).
  - Atelier pédagogique : 3 € \* / élève
- Forfait minimum de 75 € jusque 25 élèves.  
\* Tarif applicable à l'ensemble des écoles primaires, collèges et lycées et centres de loisirs.

### CONTACTS

- Service réservation : + 33 (0)3 21 93 07 07  
[reservation@lacoupole.com](mailto:reservation@lacoupole.com)
- Service pédagogique : + 33 (0)3 21 12 27 30  
[pedagogique@lacoupole.com](mailto:pdagogique@lacoupole.com)

Conditions générales de vente disponibles sur demande.

# LA COUPOLE

OUVERT  
7 jours  
7

DE L'HISTOIRE  
— À LA SCIENCE,  
IL N'Y A QU'UN PAS

[www.lacoupole-france.com](http://www.lacoupole-france.com)

## SERVICE PÉDAGOGIQUE :

Tél. + 33 (0)3 21 12 27 30  
Fax : + 33 (0)3 21 39 21 45  
E-mail : [pedagogique@lacoupole.com](mailto:pedagogique@lacoupole.com)

## SERVICE RÉSERVATION :

Tél. : + 33 (0)3 21 93 07 07  
Fax : + 33 (0)3 21 39 21 45  
E-mail : [reservation@lacoupole.com](mailto:reservation@lacoupole.com)

## ACCESSIBILITÉ

L'intégralité du parcours de *La Coupole*, Centre d'Histoire et Planétarium 3D, est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Suivez-nous sur nos réseaux

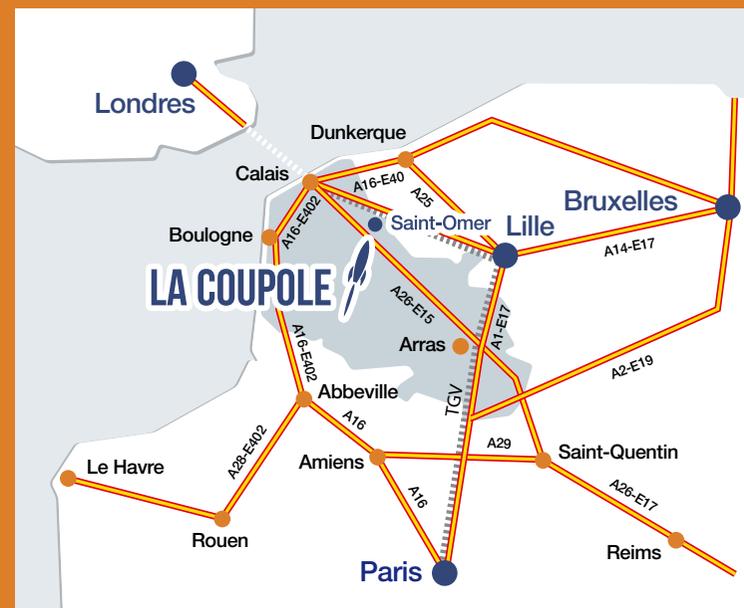


**LA COUPOLE**  
CENTRE D'HISTOIRE  
PLANÉTIARIUM 3D

## LOCALISATION

Rue André Clabaux - 62570 Wizernes  
France

Boulogne ▶ Saint-Omer .....	1h00
Dunkerque ▶ Saint-Omer .....	1h00
Amiens ▶ Saint-Omer .....	2h00
Arras ▶ Saint-Omer .....	1h00
Lille ▶ Saint-Omer .....	1h30
Valenciennes ▶ Saint-Omer .....	2h00
Rouen ▶ Saint-Omer .....	3h00
Reims ▶ Saint-Omer .....	3h00
Paris ▶ Saint-Omer .....	3h00
Bruxelles ▶ Saint-Omer .....	3h00
Anvers ▶ Saint-Omer .....	2h00
Gand ▶ Saint-Omer .....	2h00
Ypres ▶ Saint-Omer .....	1h00



Itinéraire fléché

GPS : N50.6984596 E2.2435140



 **Pas-de-Calais**  
Le Département

  
**CAPSO**  
Centre d'Action et de Planification  
du Pas de Calais

  
ACADÉMIE  
DE LA RÉGION  
NORD-PAS-DE-CALAIS  
MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION

**ACTIONS  
MEMOIRE  
2021**